

Liebe Schüler, Eltern und Freunde der Freien Musikschule Bremen-Nord!

Hier kommt der Newsletter der Freien Musikschule Bremen-Nord, der informiert über die Ereignisse der letzten Monate und unsere besonderen Veranstaltungen der folgenden Monate ankündigt und in Aussicht stellt.

Willkommen also zu unserer kleinen Lektüre!

Die letzten Monate.....

JUGEND MUSIZIERT 2016

Beim diesjährigen Wettbewerb „Jugend musiziert“ gab es insgesamt in diesem Jahr in Bremen-Nord nur sehr wenige Teilnehmer, die Schüler unserer Musikschule wurden sehr gut bewertet und bekamen alle einen 1. Preis!



Victoria Engel (Cello) spielte in Altersklasse 1B und bekam 24 Punkte.
Nora Martini (Querflöte) mit ihrer Duopartnerin Min-Young Ha (Klavier) spielten in Altersklasse 2 und bekamen 22 Punkte.
Moritz Mießler (Geige) in Altersklasse 3 wurde mit 24 Punkten zum Landeswettbewerb weitergeleitet und erreichte dort ebenfalls einen 1. Preis.

Beim internationalen Jugendwettbewerb „bremen guitar art 2016“ erreichte Emil Vinzens den 1. Preis.
Allen Preisträgern möchten wir hiermit noch mal ganz herzlich gratulieren!

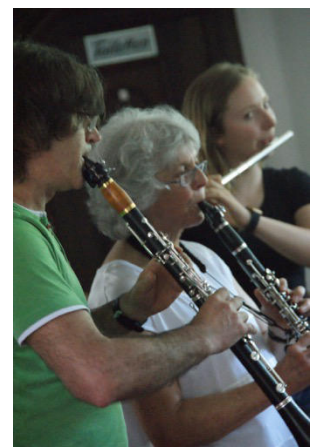


BESONDERE KONZERTE

- **Gemeinsam in den Frühling:** Am 12. März fand wie bereits im Vorjahr das Frühlingskonzert unserer beiden Vororchester statt. Im gut gefüllten Saal der Gemeinde Alt-Aumund präsentierten die StreicheSpieler (1. bis ca. 4 Klasse) und die StreichArtisten (4. bis 8. Klasse) sowie einige Solisten ein fröhlich buntes Programm.

- Beim **Kammermusikabend**, der jährlich im Gymnasium Vegesack ausgerichtet wird, wurde der größte Teil des Programms von unseren Instrumentalschülern bestritten. Das Programm war sehr kurzweilig und niveauvoll interpretiert.

- Etliche unserer erwachsenen Schüler gaben in Haus Blomendal ein beeindruckendes Konzert.



- Die **Erwachsenenmusizierstunde** im April war in diesem Jahr ein reines Bläserkonzert. Trotzdem kam bei dem etwa einstündigen Programm keine Langeweile auf. Es wurden eindrucksvolle und abwechslungsreiche Beiträge mit Klarinetten, Saxophonen und Flöten präsentiert, von Solo bis Quartett, von ‚Morning has Broken‘ bis zur zweistimmigen Bach-Invention, bearbeitet für zwei Flöten. Ein gemütlicher Ausklang mit Sekt und anregenden Gesprächen rundete den gelungenen Abend ab.



- Im Konzert **Flügelzauber - Zauberflöte** in der Immanuel-Kapelle Walle erklangen der wunderbare große Flügel als Solo – und Kammermusikinstrument – sowie Querflöten in unterschiedlichen Besetzungen. Das "Echo für zwei Flöten" von J. Haydn schien wie geschaffen für die leicht hallige Akustik der Kapelle, in der jede Schattierung ihre Wirkung entfalten konnte. Das anspruchsvolle Programm reichte von Bach über Beethoven bis Grieg und Bouranis "Auf uns". Ein besonderer

Höhepunkt war das romantisch-virtuose Concertino von C. Chaminade, souverän und mit viel Klangsinn musiziert von der jungen Flötistin Amelie Rocker und Muxi Duan am Klavier.

- **Sommer in Lesmona:** das Bläser-Ensemble „**WindArt**“ unter der Leitung von Ibrahim Gunbardhi brachte ein niveauvolles Konzert auf die Bühne, zu hören gab es Jazz, Filmmusik und sinfonische Bläsermusik.

Das diesjährige **Sommerfest** fand am 5. Juni bei strahlendem Sonnenschein und fast 30 Grad in Burg Blomendal statt.

Kaffee und Kuchen wurden lieber im Schatten genossen, im Hof wurde getanzt und gespielt. Im Rittersaal fanden stündlich Konzerte statt:



- Die jüngsten Schüler, eine Gruppe der „Musikdetektive“, führten ein musikalisches Märchen auf: **Das hässliche Entlein**. Dabei spielten sie zusammen mit Lehrern und Instrumentalschülern unserer Musikschule, der Schauspieler Matthias Hilbig, Vater einer Schülerin, führte als Erzähler durch das Programm. Von diesem Stück wurde vorher in unserem neuen Tonstudio eine CD aufgenommen als Erinnerung für die teilnehmenden Kinder.



- Im zweiten Konzert traten Pianisten und Gitarristen auf, experimentell zeigte sich außerdem ein elektroakustischer Vortrag auf iPads, in dem 2 Schüler eine Performance mit eigenen Geräusch- und Sprachaufnahmen vortrugen.



Besondere Erwähnung verdient sicher die virtuose Interpretation einer Chopin-Ballade (Nr.1, g-moll) von Matthias Herdzig.

- Die Streicher waren mit den „StreicheSpielern“ und „StreichArtisten“ vertreten; ebenso die „Bogenfüchse“, kleine Streichergruppen der Grundschule St. Magnus, die von unseren Kolleginnen geleitet werden und einige Solisten brachten im überfüllten Saal als auch im Hof ein schönes Programm zu Gehör.
 - Die Bläser bildeten den Abschluss. Einige klangschöne Flötenstücke und schwungvolle Musik des Blasorchesters „Windart“ ließen unser Sommerfest in guter Stimmung ausklingen.
- Musikerkollegen, die zu Besuch waren, bemerkten das insgesamt überdurchschnittliche Spielniveau unserer Schüler, darüber haben wir uns natürlich sehr gefreut!!



Die folgenden Monate.....

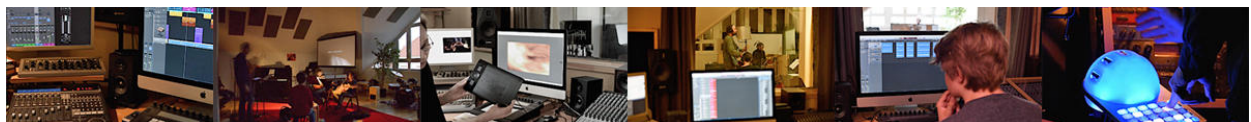


Nach den Sommerferien beginnen wieder die neuen Kurse der Musikdetektive:

- Eltern-Kind-Musik (1- bis 3jährige)
- Musikalische Früherziehung (4 bis 6jährige)
- Musikalische Grundausbildung (ab 6)
- Instrumentenkarussell (5 bis 7jährige)
- Trommelkurs „Bingo Bongo“ (ab 5)



Bitte geben Sie diese Information weiter oder melden Sie Ihr Kind an bei unseren Kollegen:
 Lucia Djikunu Nordemann (lucia.djikunu-nordemann@gmx.de) in Löhnhorst,
 Judith Hafer (juhafer@freenet.de) in Vegesack und
 Alexander Derben (freies-tonstudio@aldemedia.com) in Vegesack.



Das Freie Tonstudio

Unser Freies Tonstudio steht und konnte in den letzten Monaten bereits intensiv genutzt werden. Es wurden bereits zwei Aufnahme-Projekte mit Bands erfolgreich durchgeführt und auch die CD „Das hässliche Entlein“ von unseren Musikdetektiven wurde hier realisiert. Für den Einzel- und Gruppenunterricht stehen verschiedene Angebote zur Verfügung, einen Trailer zum Studioangebot finden Sie hier: https://www.youtube.com/watch?v=HY3zyHt_cGI
 Das Freie Tonstudio wird ab sofort von dem großen Musiksoftware-Entwickler Ableton mit Soft- und Hardware im Rahmen der Push-Initiative unterstützt, dafür großen Dank nach Berlin.

Schülerband

Im Rahmen des Studios soll auch eine Schülerband ins Leben gerufen werden und interessierte SchülerInnen sind aufgerufen sich für die Teilnahme zu bewerben.

Zielsetzung ist die Erarbeitung von bekannten Popsongs sowie auch Kompositionen von eigenen Stücken. Die Ergebnisse sollen in Tonaufnahmen festgehalten werden, so dass mit der Zeit eigene CD-Produktionen entstehen können. Natürlich sollen regelmäßig Auftritte auf unseren Let's Play Vorspielen oder anderen geeigneten Konzertveranstaltungen stattfinden.

Termin: Donnerstags 18.30 - 19.30 Uhr im Saal



Space Attack

Am 20. November findet bereits zum dritten Mal unsere Elektro-Akustisches Konzert SPACE ATTACK im Rahmen der Bremer Hausmusikwoche statt. Der Schwerpunkt soll diesmal auf der Ausstellung und Ausstrahlung von Musikvideos liegen, begleitet u.a. von einem Ensemble-Vortrag mit Ableton-Instrumenten, die von der Firma kostenfrei gestellt werden. Der Workshop-Unterricht soll bereits im August beginnen, eine Einführungsveranstaltung findet am

11. August im Freien Tonstudio um 17.30 Uhr statt.

Außerdem sollen bei diesem Konzert SchülerInnen, welche nicht am Unterricht teilnehmen möchten, aber bereits Werke aus der zeitgenössischen Musik spielen Gelegenheit zu einem Vortrag bekommen und sind für die Teilnahme herzlich eingeladen.

Eine Liste zum Teilnahmewunsch hängt bereits an der Studiotür aus.

Termin: Donnerstags 17.30 - 18.15 Uhr im Saal

Anmeldung und weitere Informationen für Schülerband und Space Attack bei Alexander Derben, freies-tonstudio@aldemedia.com



Kooperation mit der Oberschule am Leibnizplatz

Um ein kostenfreies Musikangebot für Flüchtlingskinder zu ermöglichen wurde eine Kooperation mit der Oberschule am Leibnizplatz geschlossen. Ab September sollen im Musikbereich der Schule 2 Halbjahres-Kurse in Percussion und Gitarre unterrichtet werden. Es ist eine große Einführungsveranstaltung an der Schule sowie eine Teilnahme an unserem Benefizkonzert im kommenden Jahr vorgesehen. Finanziert und unterstützt wird das Projekt von verschiedenen Sponsoren und Musikvereinen. Für Instrumentenanschaffungen werden darüber hinaus gern Spenden entgegengenommen. Im März wird ein großes Konzert stattfinden, an dem alle Ensembles und auch etliche Solisten unserer Musikschule auftreten werden, hier schon mal die erste Ankündigung:

„KINDER SPIELEN FÜR KINDER INTERNATIONALE MUSIK“

EIN BENEFIZKONZERT DER FREIEN MUSIKSCHULE BREMEN-NORD für das Projekt

„Kinderarbeit in Tansania“ von PLAN INTERNATIONAL

am Sonntag, 26. 3. 2017 im Bürgerhaus Vegesack

Und hier noch eine besondere Einladung an alle Eltern zum
ELTERNABEND
am Montag, 26. 09. 2016 um 20 Uhr

*„Nichts ist so erlabend,
wie ein Elternabend,
und gar nichts macht mich strahlender,
als die Aussicht im Kalender.
Nichts ist so gewaltsam
nett und unterhaltsam
und wer das nicht kennt,
der hat sein Dasein echt verpennt!“ (R. Mey)*

Kommen Sie zum Elternabend am Montag vor den Herbstferien zu uns in den Saal der Musikschule. Es wäre gut, wenn Sie sich vorher bei dem Lehrer Ihres Kindes anmelden, damit wir wissen, wie viele Eltern ungefähr teilnehmen möchten.

„Er muss kein Pianist werden, aber das Spielen soll ihm Spaß machen!“
Diesen Satz können die meisten von Ihnen sicher unterschreiben, wir Lehrer haben ihn schon hundert, ach was.....viel öfter gehört!
Wie erreicht man das: Freude am Spielen?
Wo ordnet man sich ein in der Grauzone zwischen Wellness-Mentalität und Drill?
Wie verhalte ich mich als Vater oder Mutter, um das Kind zu motivieren, ohne Streit, ohne Rückzug, ohne (viel) Stress?
Praktische Tipps zum Übeverhalten und ein kleines aber feines musikalisches Programm führt Sie an diesem Abend durch die Grauzonen.

Allen Schülern und Eltern wünschen wir erholsame Sommerferien und einen schönen Sommer!

Herzlich, Ihr Team der Freien Musikschule Bremen-Nord

www.freiemusikschule-bremen.de